

EXPERIMENTEM AMB L'ART/ PROJECTES INTERNS



CONVOCATORIA TALLERES DE ARTISTAS

2023/2024



del 25 de octubre
al 12 de noviembre

En colaboración:



ESPAI D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA
I CREACIÓ CONTEMPORÀNIA



Ajuntament de
Barcelona



Generalitat de Catalunya

CONVOCATORIA TALLERES DE ARTISTAS 2023/2024 MODALIDAD LLARGA DURACIÓ



Experimentem amb l'ART abre el període de recepció de sol·licituds para la Convocatoria de Talleres de Artistas 2023/2024 **del 23 de octubre hasta el 12 de noviembre.**

Experimentem amb l'ART es un espacio de educación artística y creación contemporánea que trabaja con el arte y los procesos creativos contemporáneos, entendidos como acción educativa para fomentar la capacidad crítica y creativa de las personas. Desde Experimentem amb l'ART tenemos la voluntad de apoyar a las artistas que trabajen o quieran trabajar entre el ámbito artístico, la pedagogía, la educación y la investigación para formar parte de un espacio donde desarrollar y poner en práctica sus intereses. La actividad principal de la entidad está en el ámbito de la educación no formal y las prácticas culturales y artísticas colaborativas y comunitarias, vinculando arte, educación y ciudadanía

MODALIDAD LARGA DURACIÓ

Se ofrecen 3 talleres para estancias de larga duración (un año renovable a dos), preferentemente para artistas con una práctica vinculada o que tengan voluntad de vincularla a la investigación en educación y arte contemporáneo y que necesiten un espacio para desarrollar su práctica profesional y que deseen formar parte activamente del engranaje de Experimentem con el ART.

TALLERES

Cada estudio (dimensiones variables), cuenta con cuatro paredes blancas, una puerta, ventanas, una mesa, silla, flexo y estanterías. Todos los estudios tienen luz y ventilación natural. Se hará entrega de llaves el primer día de la residencia junto con la firma del contrato.

Antes de realizar la entrega de llaves, se dejará una fianza correspondiente al importe de una mensualidad. La fianza se devuelve una vez terminado el contrato si no existe ningún desperfecto. En caso de querer dejar el taller antes de la finalización del contrato, deberá avisarse con dos meses de antelación. Si no se avisa con el margen de tiempo pactado, no se devolverá la fianza.

CUOTAS:

Las cuotas mensuales van en relación con los metros cuadrados de cada taller.

El precio que ofrecemos está por debajo del precio de mercado.

En la presente convocatoria ofrecemos 3 talleres con las siguientes características:

T-04 (15m ²)	INDIVIDUAL	192€ =	173€ cesión de espacio + 19€ gastos
T-11 (19m ²)	INDIVIDUAL	250€ =	231€ cesión de espacio + 19€ gastos
T-07 (20m ²)	COMPARTIDO	135€ =	116€ cesión de espacio + 19€ gastos



SERVICIOS BÁSICOS DE LA RESIDENCIA

- Acceso libre a los estudios sin restricción horaria
- Cesión gratuita de material técnico
- Plan de comunicación y difusión profesionalizado
- Acompañamiento metodológico, artístico y educativo
- Participación remunerada en la programación propia de EART
- Participación remunerada en proyectos externos
- Boletín mensual interno para las residentes
- Conexión ADSL
- Servicio de limpieza de espacios comunes

ESPAIS COMPARTITS

- Aula polivalente de 60 m²*
- Aula de 45 m²*
- Aula de 50 m²*
- Patio interior de 300 m²* con zona ajardinada y equipado con mesas y sillas
- Lavabos inclusivos adaptados con cambiador para bebés
- Cocina equipada (nevera, microondas, cafetera, utensilios para cocinar...)

El acceso al edificio es de 24 horas a los siete días de la semana.

Actualmente, son accesibles para personas con movilidad reducida, aulas comunes y talleres de la planta baja, patio, cocina y aseos.

En caso de querer disponer de una de las aulas, se deberá enviar la petición a la coordinadora con un mínimo de siete días de antelación.

Su disponibilidad está sometida al resto de actividades y usuarios de EART. Durante la última semana de junio y durante todo el mes de julio, las aulas tendrán acceso limitado con motivo del Casal de verano.

MATERIAL TÉCNICO

Disponemos de un almacén con equipamiento técnico de audiovisual y sonido, herramientas eléctricas, mecánicas y manuales, además de una gran variedad de materiales para mantenimiento, objetos vintage y otros utensilios. Para poder utilizarlo, es necesario pedirlo con antelación. La disponibilidad está sujeta al resto de usuarias.

CONVOCATORIA TALLERES DE ARTISTAS 2023/2024 MODALIDAD LARGA DURACIÓN



OFRECEMOS

El equipo de Experimentem amb l'ART ofrece asesoramiento, acompañamiento y formación para el desarrollo de actividades educativas y de mediación.

Acompañamos a las artistas que trabajan en nuestros talleres con las necesidades de las diferentes etapas de su estancia, apoyando a la comunicación y la difusión de su obra, y facilitando espacios y herramientas por la producción.

Las artistas residentes podrán optar a las diferentes convocatorias internas de EART y formar parte de la programación a través de aperturas de proceso, presentaciones, jornadas de trabajo, talleres o encargos remunerados.

Ofrecemos cesión gratuita de material técnico como: videoprojector HD / equipo de sonido / cámara digital / ordenadores portátiles / pantalla TV / grabadora dvd / caja de herramientas / maquinaria de bricolaje / etc.

Enviamos un boletín mensual interno para las artistas residentes y exresidentes de EART con un compendio de convocatorias, ayudas, acontecimientos y todo aquello que las artistas quieran compartir entre ellas.

Hacemos difusión de la obra y los procesos creativos a través de Instagram, Facebook, Twitter y del boletín mensual.

Durante la estancia a los talleres, las artistas tienen la cuota gratuita del programa Amigos y Amigas de Experimentem amb l'ART. Podéis consultar las ventajas a: <https://experimentem.org/fes-te-amic-amiga-deart/>

Experimentem amb l'ART velará para establecer puentes entre las artistas y el tejido cultural de la ciudad.

CORRESPONSABILIDADES

Implicación y responsabilidad por parte de las artistas con la comunidad de Experimentem amb l'ART y con su programación, recursos y espacios.

Uso responsable del espacio, herramientas y materiales, así como una buena convivencia entre las compañeras artistas y toda la comunidad *Eart. Si se tercia, aquellos trabajos que comporten un volumen sonoro molesto, se tendrán que comunicar y acordar con el resto de compañeras.

Vinculación a algunos de los principales acontecimientos, como la jornada de puertas abiertas, actividades propuestas por las compañeras o los encuentros de artistas.

Cualquier tipo de comportamiento sexista, racista, *capacitista o violento no está permitido y será motivo de expulsión.

También comportará la expulsión la ausencia continuada al taller, el impago de las cuotas mensuales o no cumplir con los deberes como artista residente.



PROCEDIMIENTO DE LA SOLICITUD

El periodo de recepción de solicitudes estará abierto del 25 de octubre a las 12.00 h al 12 de noviembre a las 23.59 h.

Pueden presentarse a la convocatoria:

Personas mayores de edad sin distinción de origen o nacionalidad

Colectivos siempre que se adecuen a las dimensiones del taller asignado.

Artistas o colectivos que desarrollen su práctica artística en diálogo con la educación o que tengan interés.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Para presentarse a la convocatoria se tiene que enviar un único documento a gisela@experimentem.org en formato PDF (máximo 10 páginas) antes del día 12 de noviembre de 2023 a las 23:59 con el asunto "Convocatoria Talleres 2022/2023". El nombre del archivo tiene que llevar vuestro apellido y nombre.

Datos de contacto

- Especificar preferencia de taller y motivo de esta preferencia
- Statement
- Currículum
- Dossier de obra reciente
- Enlace a web, blog o redes sociales en caso de que se crea oportuno
- Propuesta de proyecto a desarrollar durante la estancia en EART.
- Carta de motivación (como crees que se podría vincular tu práctica a los varios proyectos de *Experimentem con el , qué sueño tus intereses entre el contemporáneo y la educación, como crees que te puede ayudar a tu práctica la estancia en EART.



CRITERIOS DE VALORACIÓN

Intereses concretos del artista al formar parte de *Experimentem con el ARTE.

Calidad e interés de la propuesta presentada

Trayectoria del artista.

Posibilidad de vinculación con los proyectos educativos y de mediación de *Eart.

Propuestas dónde mediante el proceso educativo y artístico se reflexione alrededor de debates actuales desde un posicionamiento crítico y con voluntad de transformación social.

Proyectos que visibilicen los procesos de trabajo, más allá de los resultados para abrir imaginarios alrededor de la práctica artística, la cultura visual y de pensamiento.

Compartir la condición de aprendiz del educador/a, entendiendo que el aprendizaje se da en múltiples direcciones.

Entender la acción educativa como un espacio de investigación

Compartir las investigaciones y los procesos para reflexionar entorno las propuestas educativas con la comunidad.

PROCESO DE SELECCIÓN

Se velará para que la selección final refleje un equilibrio entre varias tipologías de prácticas artísticas y que incluya propuestas de beneficio mutuo en relación con las líneas del centro.

Si la comisión de valoración lo cree oportuno, puede solicitar entrevistas para acabar de decidir los resultados.

Cualquiera de estas plazas se puede declarar desierta.

La comisión de valoración se reunirá el día 15 de noviembre. Las propuestas seleccionadas se harán públicas a través del mismo enlace de la convocatoria antes del 23 de noviembre.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La presentación de la solicitud por la Convocatoria de Talleres de Artistas 2023/2024 computa la aceptación de estas bases.

CONSULTAS

Puede dirigir sus consultas a gisela@experimentem.org.

En caso de tener interés en visitar los talleres disponibles y/o las instalaciones de EART, puede enviar su petición al mismo correo.